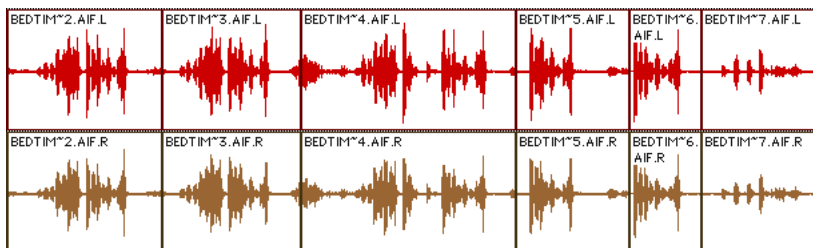


1- Zurechtlegen der Takes

Audio kann über "Import Audio", oder aber über "Covert and Import Audio" (auch 24bit) - beides im rechten Teil des Edit Fensters - in die Session übernommen. Bei CD's kann man Audio über "Import Audio from other Movie" im Menü "Movie" importieren.

Die Takes werden in separaten Spuren weiter hinten (z.B. ab 60 min) abgelegt, mit ⌘ E getrennt und beschriftet (autorename selected, jede Spur getrennt)

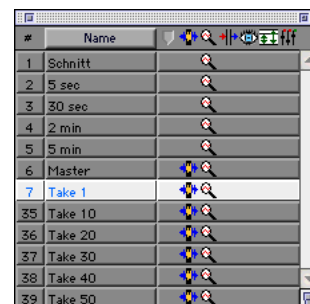


2 - Navigieren

Zum leichten Navigieren sollte man sich einige LocatorPunkte und Zoomstufen zurechtlegen (siehe Bild).

Die Anfänge der Takes pro Satz etc. markiert man dann mit Selektion und Zoomstufe, ebenso die aktuelle Master Position (mit control-klick kann man die Marke updaten)

Auf einer Zehnertastatur kann man die Locatorpunkite auch per Taste anspringen (", " + Zahl + ", ")



⌘ + / ⌘ ü zoomt horizontal, alt ⌘ + / alt ⌘ ü vertikal
alt - klick auf die Lupe zoomt die Selektion, doppelklick alles
alt - klick auf die Zommpfeile wechselt zur vorigen Darstellung

3 - Markieren / Hören

Pfeile **runter / rauf** während des Hörens - Beginn und Ende der Selektion

Pfeile **Links / Rechts** springen auf Beginn / Ende der Selektion

mit **shift** wird die Selektion verlängert (mit allen Tasten kombinierbar)

tab verlängert bis zum nächsten Schnitt, **alt tab** rückwärts

Eingabe bis zum Anfang, **alt eingabe** bis zum Ende

Zum Hören ist es sinnvoll die Preroll auf 1,5 sec und Postroll auf >10 Minuten zu setzen

alt und Pfeile **Links / Rechts** Hören zum, ⌘ Hören ab der Markierung

Nudge auf der Zehnertastatur mit **shift alt (⌘)** und + / -

4 - sinnvolle Werkzeuge

Zoomstufen (mit ⌘ programmierbar)



alt1 - Shuffle lückenloses aneinanderschneiden, Schnitte unsymmetrisch verschieben
alt2 - Slip verschiebt Segmente unabhängig, Schnitt parallel verschieben
alt4 - Grid zum Timecode genauen setzen der Anfänge

⌘ 1 - Zoom
⌘ 2 - Schnitte trimmen
⌘ 3 - Selektieren
⌘ 4 - Segmente verschieben
⌘ 5 - scrubbing
⌘ 6 - zeichnen
⌘ 7 - Autowerkzeug (mit fade)