

Die folgenden **Tastenkürzel** basieren weitgehend auf dem sog. „broadcast keyset“, dass in den meisten ARD-Anstalten verwendet wird. (Download über die website von Sequoia)

## Navigieren:

Cursor L/R  
Cursor auf/ab  
Alt+1 bis Alt+4  
Alt+G  
Alt+E  
Ctrl+Cursor auf/ab  
Alt+Cursor L/R  
Ctrl+Alt+Cursor L/R  
Shft+Cursor L/R  
Shft+Alt+Cursor L/R  
Shft+Cursor auf/ab  
Ctrl+Alt+Cursor

## Mausrad:

Mausrad  
Ctrl+Mausrad  
Bewegen (scrollen) vor / zurück  
Hor. zoomen größer / kleiner  
Fester Maßstab (setzen mit shft-click auf den Button)  
Zoom über den markierten Bereich  
Zoom über alles („entire“)  
Shft+Mausrad  
Zoom der Wellenform (wenn manuell)  
Alt+Mausrad  
Sprung zur nächsten Marke  
vertikales scrollen  
Shft+Ctrl+Mausrad  
Sprung zum nächsten Objekt (Schnitt)  
Play cursor verschieben (grob)  
Play cursor verschieben (fein)  
Aktive Spur scrollen (auf / ab)

## Aufnahme / Wiedergabe

R Aufnahme starten  
Ctrl+R Punch In Aufnahme  
Shft+R Aufnahmeoptionen  
Ctrl+P Aufnahmepause (im Optionsfenster nur P)  
**Achtung:** ist nur über stehenden Timecode erkennbar!  
Shft+Alt+M Umschalten des Monitoring  
Leertaste Start / Stopp  
Alt+Leertaste Abspielen des selektierten Objekts  
Alt+Komma Sprung zur letzten Stopp-Position

## Marken:

? Marker mit Namen  
^ Marker mit Nummerierung  
Shft+^ Audio-Marker (werden in der WAV-Datei gespeichert)  
F2 CD Track Marke  
F3 CD Pause Marke  
F4 CD End Marke

## VIP's

E neue VIP  
W Audio-Dateien laden  
Ctrl+E Audio exportieren (und ggf. umwandeln)  
Ctrl+Alt+D ab der aktiven Spur auf Destination schalten  
Ctrl+Alt+S ab der aktiven Spur auf Source schalten  
Ctrl+A Alles auswählen  
Ctrl+G Gruppieren  
Ctrl+U Gruppierung aufheben  
Shft+Ctrl+A Alle Objekte unter dem Play-Cursor (o. Markierung) auswählen  
Ctrl+G markierte Objekte gruppieren  
Ctrl+U Gruppierung aufheben  
Shft+N markierte Objekte Normalisieren (mit Nachfrage)

## Schnittfunktionen:

Pos1	Setze In-Point (mit Ctrl = sourcepoint, mit Shft = dest.point)
Ende	Setze Out-Point (s.o.)
Alt+Pos1	Springe und Zoom zum In-Point
Alt+Ende	Springe und Zoom zum Out-Point
Ctrl+Alt+F5	Lösche Out-Point
Ctrl+Alt+F7	Lösche In-Point
F9	Insert
F10	Insert and Ripple
F11	Delete and Ripple
F12	Delete Silence

Und bei markierten oder selektierten Bereichen (abhängig vom Objektmodus):

T	Trennt mit Crossfade
Shft+T	Trennt mit alternativem Crossfade
Rückschritt	Löscht mit nachrücken
Entf.	Löscht und lässt eine Lücke (normaler Objektmodus, sonst wie Rückschritt)

## Crossfade Editor:

Shft+X	Öffnet den Crossfade-Editor
F5	Spielt zum In-Point
F6	Spielt vom In-Point
F7	Spielt zum Out-Point
F8	Spielt vom Out-Point
Shft+Space	Ausblende (oben)
Ctrl+Space	Einblende (unten)
Shft+Ctrl+Alt+Space	oberer Take Original (ab Cursor oder Markierung)
Ctrl+Alt+Space	unterer Take Original
Leertaste	Über den Schnitt hören
Alt+Leertaste	Schnitt ab Cursor (oder Markierung) hören

## Fenster:

M	Mixer ein / ausblenden
Shft+Alt+T	Transportkonsole
Shft+Alt+Z	Zeitanzeige
Eingabetaste	Fenster übereinander anordnen (Dest. Oben, Source unten)
Bild auf	Wechsel zur Destination
Bild ab	Wechsel zur Source
Alt+M	Marker Manager
Shft+Ctrl+S	Spur Manager
Shft+Ctrl+O	Objekt Manager
ß	Sourcelisten Manager

## Einstellungen:

Y	Systemeinstellungen
I	Projekteinstellungen
Shft+I	Projektstatus (z.B. benutzte Wav-files)
Tabulator	Ansicht wechseln (Zeichenmodus 1/2)
Alt+Einfügen	Tastaturkürzel/Menü