

Seminar AL 1	Di 13:00 - 15:00 Aufnahmeleitung (Sa)
Seminar MÜ E-Musik	Di 15:00 - 18:00 (Sa)
Seminar TG 1&3	Di 14:30 & 16:30 Technische Gehörbildung (Ma)
Aufnahmekritik	Mi 12:00 - 13:30 (Sa + Schu)
Einzelunterricht	nach Vereinbarung (siehe Listen)
Vorlesung MÜ /AL 2	Mi 15:00 - 16:30 (Sa + Schu)

---

Do 7.10.	11:00 17:00	Vollversammlung <b>Bandvorführung</b>
Mo 11.10.	17:30 – 20:30	Einzelunterricht
Di 12.10.	13:00 (Sa) 15:00 (Sa) 19:00 (Sa)	Seminar AL 1 Seminar MÜ E-Musik Sequoia Einführung / Einzelunterricht
Mi 13.10.	12:00 (Sa) 15:00 (Sa)	Seminar Aufnahmekritik <b>Auswertung Semesterarbeit</b>
Di 19.10.	(Ma)	<b>entfällt!</b> (wird nachgeholt)
Mi 20.10.	12:00	Seminar Aufnahmekritik Pop
Mo 25.10.	17:00 – 20:00	Einzelunterricht
Di 26.10.	13:00 (Sa) 15:00 (Sa) 19:00 (Sa)	Seminar AL 1 Seminar MÜ E-Musik Sequoia Einführung / Einzelunterricht
Mi 27.10.	12:00 (Schu)	Seminar Aufnahmekritik Pop
Fr 29.10.	19:30	Semestereröffnung
Di 2.11.	13:00 (Sa) 15:00 (Sa) 19:00 (Sa)	Seminar AL 1 Seminar MÜ E-Musik Sequoia Einführung / Einzelunterricht
Mi 3.11.	10:00 (Sa) 12:00 (Sa)	Seminar AL 2 Seminar Aufnahmekritik
Di 9.11.	13:15 - 14:45 15:00 (Ma) 17:00 (Ma)	Seminar: Takeauswahl (1. Gruppe) Seminar TG 1 (1. Gruppe) Seminar TG 1 (2. Gruppe)
Mi 10.11.	12:00 (Schu) n.V. (Ma) 13:30 – 15:00 (Ma)	Seminar Aufnahmekritik Pop Einzelunterricht Seminar: Takeauswahl (2. Gruppe)
Mo 15.11.	17:00 – 20:00	Einzelunterricht
Di 16.11.	13:00 (Sa) 15:00 (Sa) 19:00 (Sa)	Seminar AL 1 Seminar MÜ E-Musik Sequoia Einführung / Einzelunterricht
Mi 17.11	10:00 (Sa) 12:00 (Sa)	Seminar AL 2 Seminar Aufnahmekritik
Di 23.11.	13:15 – 14:45 15:00 (Ma) 17:00 (Ma)	Seminar: Takeauswahl (1. Gruppe) Seminar TG 1 (1. Gruppe) Seminar TG 1 (2. Gruppe)
Mi 24.11.	12:00 (Schu) n.V. (Ma) 13:30 – 15:00 (Ma)	Seminar Aufnahmekritik Pop Einzelunterricht Seminar: Takeauswahl (2. Gruppe)
Mo 29.11.	17:00 – 20:00	Einzelunterricht
Di 30.11.	13:00 (Sa) 15:00 (Sa)	Seminar AL 1 Seminar MÜ E-Musik

Mi 1.12.	19:00 (Sa) 10:00 (Sa) 12:00 (Sa)	Sequoia Einführung / Einzelunterricht Seminar AL 2 Seminar Aufnahmekritik
Mo 6.12.	13:30 – 15:00 (Ma) n.V. (Ma) 21:00	Seminar: Takeauswahl (1. Gruppe) Einzelunterricht Aufnahmeleitung (Aufbau)
Di 7.12.	9:00 – 15:00 15:00 (Ma) 17:00 (Ma)	Aufnahmeleitung Seminar TG 1 (1. Gruppe) Seminar TG 1 (2. Gruppe)
Mi 8.12.	12:00 (Schu)	Seminar Aufnahmekritik Pop
Di 14.12.	13:15 – 17:00	<b>- entfällt !! -</b>
Mi 15.12.	12:00 (Schu) n.V. (Ma)	Seminar Aufnahmekritik Pop Einzelunterricht
Do 16.12.	13:30 – 15:00 (Ma) 13:15 – 14:45 15:00 (Ma) 17:00 (Ma)	Seminar: Takeauswahl (2. Gruppe) Seminar: Takeauswahl (1. Gruppe) Seminar TG 1 (1. Gruppe) Seminar TG 1 (2. Gruppe)
Mo 20.12.	17:00 – 20:00	Einzelunterricht
Di 21.12.	13:00 (Sa) 15:00 (Sa)	Seminar AL 1 Seminar MÜ E-Musik
Mi 22.12.	10:00 (Sa) 12:00 (Sa)	Seminar AL 2- <b>entfällt !! -</b> Seminar Aufnahmekritik - <b>entfällt !! -</b>

**- Gutes neues Jahr 2011 -**

Di 4.1.09	13:15 – 14:45 15:00 (Ma) 17:00 (Ma)	Seminar: Takeauswahl (1. Gruppe) Seminar TG 1 (1. Gruppe) Seminar TG 1 (2. Gruppe)
Mi 5.1.	12:00 n.V. (Ma) 13:30 – 15:00 (Ma)	Seminar Aufnahmekritik Pop Einzelunterricht Seminar: Takeauswahl (2. Gruppe)
<b>So 9.1.</b>	14:00 – 22:00 (Sa)	<b>Seminar AL 2 Produktion 7. Sem</b>
Mo 10.1.	17:00 – 20:00	Einzelunterricht
Di 11.1.	13:00 (Sa) 15:00 (Sa) 19:00 (Sa)	Seminar AL 1 Seminar MÜ E-Musik Einzelunterricht
Mi 12.1.	10:00 (Sa) 12:00 (Sa) 13:30 (Sa) n.V.	Seminar AL 2 <b>entfällt!</b> Seminar Aufnahmekritik Vorbereitung AL 3 (9.Sem.) Einzelunterricht
<b>Do 13.1.</b>	10:00 – 18:00 (Sa)	<b>AL 3 Produktion 9. Sem</b>
Mo 17.1.	17:00 – 20:00	Einzelunterricht
Di 18.1.	13:00 (Sa) 15:00 (Sa) 19:00 (Sa)	Seminar AL 1 Seminar MÜ E-Musik Einzelunterricht
Mi 19.1.	10:00 (Sa) 12:00 (Sa)	Seminar AL 2 Seminar Aufnahmekritik
Di 25.1.	13:15 – 14:45 15:00 (Ma) 17:00 (Ma)	Seminar: Takeauswahl (1. Gruppe) Seminar TG 1 (1. Gruppe) Seminar TG 1 (2. Gruppe)
Mi 26.1.	12:00 (Schu)	Seminar Aufnahmekritik Pop

	n.V. (Ma) 13:30 – 15:00 (Ma)	Einzelunterricht Seminar: Takeauswahl (2. Gruppe)
Mo 31.1.	17:00 – 20:00	Einzelunterricht
Di 1.2.	13:00 (Sa) <b>14:30</b> (Sa) 16:30 (Sa) 19:00 (Sa)	Seminar MÜ E-Musik Gruppe 1 Seminar AL 1 ( <b>Achtung geänderte Zeit!</b> ) Seminar MÜ E-Musik Gruppe 2 Einzelunterricht
Mi 2.2.	8:30 16:00 (Sa)	<b>Aufnahmeprüfungen</b> (Aufnahmekritik entfällt) Auswertung Seminar AL 3
<b>Do 3.2.</b>	10:00 (Sa)	Auswertung Seminar AL 2
Di 8.2.	13:15 – 14:45 15:00 (Ma) 17:00 (Ma)	Seminar: Takeauswahl (1. Gruppe) Seminar TG 1 (1. Gruppe) Seminar TG 1 (2. Gruppe)
Mi 9.2.	12:00 (Schu) n.V. (Ma) 13:30 – 15:00 (Ma) <b>18:00</b> (Ma)	Seminar Aufnahmekritik Pop Einzelunterricht Seminar: Takeauswahl (2. Gruppe) <b>Präsentation</b>
Mi 16.2. bis Fr 18.2.		<b>Diplom-Prüfungen</b>

**Diese Liste ist vorläufig!**  
**Bitte auf Änderungen achten**

#### Erläuterungen zum Unterricht:

##### Maillard:

Die **technische Gehörbildung** wird wieder geteilt angeboten  
Am Dienstag & Mittwoch gibt Rainer Maillard **Einzelunterricht** - eine Liste folgt -

##### Sandner:

**Seminar AL 1** ist für das 5. Semester (in der Regie 2 und Konzerthaus)  
**Seminar MÜ E-Musik** ist auch für das 5. Semester (in der Regie 2)  
**Seminar AL 2** für das 7. Semester (in der Regie 2 oder gr. Seminarraum)  
Die **Produktion AL 3** für das 9. Semester (oder höher) wird noch separat angekündigt und bespr.

Der **Einzelunterricht** mit eigenen Schnitt- Misch- oder Mitschnittprojekten kann entweder in den ausgehängten Terminen (bitte eintragen!) oder nach Absprache erfolgen.

Die **Aufnahmekritik** findet wie gewohnt um 12:00

##### Semesterarbeit:

Die Semesterarbeit kommt diesmal von Prof. Maillard, das Thema lautet:

#### **Präsentation der besten Aufnahme**

Beschreibung folgt...

**Präsentation:** am 9.02.2010 18:00 Uhr