

Einführung Musikübertragung (1. Semester)

Diese Vorlesung (Termin Mittwoch 10:00) ist eine Kooperation, hier die Übersicht über die Themen und Termine im Winter-Semester 2015/16:

- 14.10. Sandner: Was ist MÜ - Übertragungskette (VL 11)
 - 21.10. Meyer: Überblick Studium und ETI
 - 28.10. Sandner: Produktionsablauf, Arbeitsweisen (VL 12)
 - 04.11. Meyer: Geschichte der Audiotechnik
 - 11.11. Sandner: „Perspektiven“ / Mikrofonierungskonzepte Klassik (VL 13)
 - 18.11. Kob: Übersicht der theoretischen Fächer der Musikübertragung
 - 25.11. Schubert: Einführung (Berufsbilder, Arbeitsweisen)
 - 02.12. Schubert: Produktionsmittel & -weisen / Formate (Pop)
 - 09.12. Meyer: Mischpultkonzepte
 - 16.12. Kob: Kommunikation

 - 06.1.16 Sandner: DAW's (Klassik) - Konzepte & Formate (VL 14/15)
 - 13.1. **Aufnahmeprüfungen!**
 - 20.1. Meyer: Forschungslandschaft / Hörtests
 - 27.1. Sandner: Abhören und Beurteilen (VL 16)
 - 03.2. Kob: Raumakustik
 - 10.2. Schubert oder Meyer (Thema noch offen)
-